



Кружковая деятельность в детском саду 2020-2021 уч.год

Направленность	Наименование кружка/секции/указание на вид деятельности	Форма реализации	Количество детей	Возраст детей	Срок освоения программы	Руководитель
познавательная	Шашки	секция	12	6-7 лет	1 год	Ермак В.Ф.-воспитатель
художественно-эстетическая	Волшебная ниточка/ниткография/	кружок	12	5-6 лет	1 год	Ильчинская Г.И Баровская Н.Н.-воспитатели
художественно-эстетическая	Будем с песенкой дружить/вокал/	кружок	16	5-7 лет	1 год	Можаева Т.А.-муз руководитель
художественно-эстетическая	Забавные фигуры	кружок	12	6-7 лет	1 год	Чайкина Т.Ю., Овчинникова М.В.-воспитатели
художественно-эстетическая	Волшебные жгутики /направление "Пейп - арт/	кружок	12	6-7 лет	1 год	Воробьева Н.В.-воспитатель
художественно-эстетическая	В гостях у сказки	кружок	16	3-4 года	1 год	Пилиховская Ю.В.-воспитатель
коммуникативно-речевое	Болтушка	кружок	10	4-5 лет	1 год	Цуркан И.И.-учитель-логопед
познавательная	Малыши и сенсорика	кружок	15	2-3года	1 год	Пашкевич Н.Ф.-воспитатель
познавательная	Маленькие бизнесмены	кружок	15	6-7 лет	1 год	Бердникова О.В. Меджидова С.Г.-воспитатели

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития нашего дошкольного учреждения. Накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Спектр дополнительных услуг в нашем дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

- художественно-эстетическое
- физкультурно-оздоровительное
- познавательное
- коммуникативно-речевое

Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года педагогическими работниками и специалистами, организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования. Опыт показывает, что дети, занимающиеся в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем хорошо учатся в школе, успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования, художественных, музыкальных, спортивных школах. Детские оркестры, танцевальные и хоровые коллективы становятся постоянными участниками, лауреатами городских смотров-конкурсов, выставок, фестивалей детского творчества. Многочисленны и личные достижения отдельных воспитанников на различных спортивных соревнованиях.

Отмечая позитивный опыт по данному направлению деятельности, нельзя не отметить, что дополнительные услуги, предлагаемые ДОО, должны опережать спрос. Сегодня это стало велением времени. Настало время новых перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.



Кружок «Шашки» (6-7 лет)

Цели: раскрытие интеллектуального и волевого потенциала личности воспитанников в процессе обучения игре в шашки; организация досуга и развитие творческого потенциала через игру в шашки.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у воспитанников умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- развитие умственных способностей воспитанников: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- -привлечение наибольшего количества юных спортсменов для занятий шашечным искусством;
- формирование у воспитанников устойчивого интереса к осознанной потребности в
- каждодневных занятиях шашечным спортом;
- содействие воспитанию высоконравственных и волевых качеств, гармоничному развитию личности спортсмена;
- подготовка членов сборной команды от общеобразовательного учреждения - подготовка юных шашкистов

Деятельность проводится в форме игры:

- Игровые упражнения;

Ожидаемый результат:

По окончании обучения дети должны знать:

• шашечные термины – белое поле, черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, дамочные поля, простая шашка, блокировка, дамка, рубить и т.д.. Это выявляется путем опроса, демонстрацией на шашечной доске.

- правила игры – выявляется путем опроса и игры с учителем.
- стадии игры - выявляется путем опроса и игры с учителем.
- Основные тактические приемы: блокировка шашки, оппозиция –выявляется путем решения комбинаций на диаграммах и шашечной доске.

К концу учебного года ребенок должен уметь:

- ориентироваться на шашечной доске,
- правильно помещать доску между партнерами,
- правильно расставлять шашки, различать диагональ, вертикаль, горизонталь,

Формы подведения итогов:

- Шашечные турниры

Кружок «Волшебная ниточка/ниткография/» (5-6 лет)

Цель.

Создание социальной ситуации развития для раскрытия таланта дошкольников в декоративно-прикладном творчестве посредством нетрадиционного искусства.

Задачи.

- Познакомить детей с нетрадиционной работой с нитью.
- Формировать умения и навыки работы с нитью.
- Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
- Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать творческие способности ребенка.

Деятельность проводится:

1. Организационный момент – сюрпризный момент, сказочный сюжет или какая либо мотивация создания работы. Загадываются загадки, читаются стихи, проводятся беседы.

2. Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру, другие особенности.

3. Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.

4. Объяснение приёмов создания.

5. Пальчиковая гимнастика, разминка рук.

6. Самостоятельное изготовление поделки.

7. Анализ готовых поделок своих и товарищей.

Ожидаемый результат:

Занимаясь с нитью в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд) дошкольники должны:

Иметь:

- развитую мелкую моторику пальцев рук;
- сенсорное восприятие;
- логическое мышление;
- воображение.

Уметь:

- работать с нитью в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд)

Обладать:

- волевыми качествами (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца и т.п.);

- эмоционально-ценностным отношением к окружающему миру;

- эстетическому вкусу;

- дети будут иметь представление, о технике «ниткография»;

- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца).

Формы подведения итогов:

Выставка работ, подарки своими руками, участие в конкурсах

**Кружок «В гостях у сказки» (3-4 года)**

Цель: Развивать коммуникативно-творческие способности детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.

2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.

4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.

7. Познакомить детей с различными видами театра.

8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

9. Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Деятельность проводится в форме игры:

- Игровые упражнения;
- Этюды;
- Игра-драматизация;
- Сюжетно-ролевая игра.

Ожидаемый результат:

• Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).

• Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии).

• Личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).

Формы подведения итогов:

- Театрализованные представления.



Кружок «Малыши и сенсорика» (2-3 года)

Задачи обучения

- Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- Дать представления о чередовании предметов по форме.

Деятельность проводится:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Ожидаемый результат:

- Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
- Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
- Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
- Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
- Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

Формы подведения итогов:

- Открытые мероприятия для родителей, развлечения, дидактические игры